

Fédération de chant sacré du Nord de la France

# O MEMORIALE

MOTET au SAINT SACREMENT

Texte adapté

PALESTRINA

**Soprano (S)**

**Alto (A)**

**Tenor (T)**

**Bass (B)**

**Organ/Bass (Bassoon)**

**Lyrics:**

- O memo . ri . a . le mortis Do . mi . ni Pa . nis vi . vus, vi . tam
- O memo . ri . a . le mortis Do . mi . ni Pa . nis vi . vus, vi . tam
- O memo . ri . a . le mortis Do . mi . ni Pa . nis vi . vus, vi . tam  
*'en dehors'*
- O memo . ri . a . le mortis Do . mi . ni Pa . nis vi . vus, vi . tam
- præs - tans ho - mi - ni. Presta me.æ men - ti de - te vi - ve.
- præs - tans ho - mi - ni. Presta me.æ men - ti de - te vi - ve.
- præs - tans ho - mi - ni. Presta me.æ men - ti de - te vi - ve.
- præs - tans ho - mi - ni. Presta me.æ men - ti de - te vi - ve.
- re, te dulce sa-pe - re. A - men. Pi - e pel.li - ca.ne, Je.su
- re, te dulce sa-pe - re. A - men. Pi - e pel.li - ca.ne, Je.su
- re, te dulce sa-pe - re. A - men. (\*) Pi - e pel.li - ca.ne, Je.su
- re, te dulce sa-pe - re. A - men.
- Do - mi - ne, me im-mun - dum mun - da tu - o san - gu - ne.
- Do - mi - ne, me im-mun - dum mun - da tu - o san - gu - ne.
- Do - mi - ne, me im-mun - dum mun - da tu - o san - gu - ne.

**Annotations:**

- Handwritten marks: < and > over various notes, a large > over the organ/bass staff, and a handwritten note 'pour finir' followed by 'plus vif et léger.'
- Footnote: (\*) ou au Contralto à l'8<sup>e</sup> inférieure.